



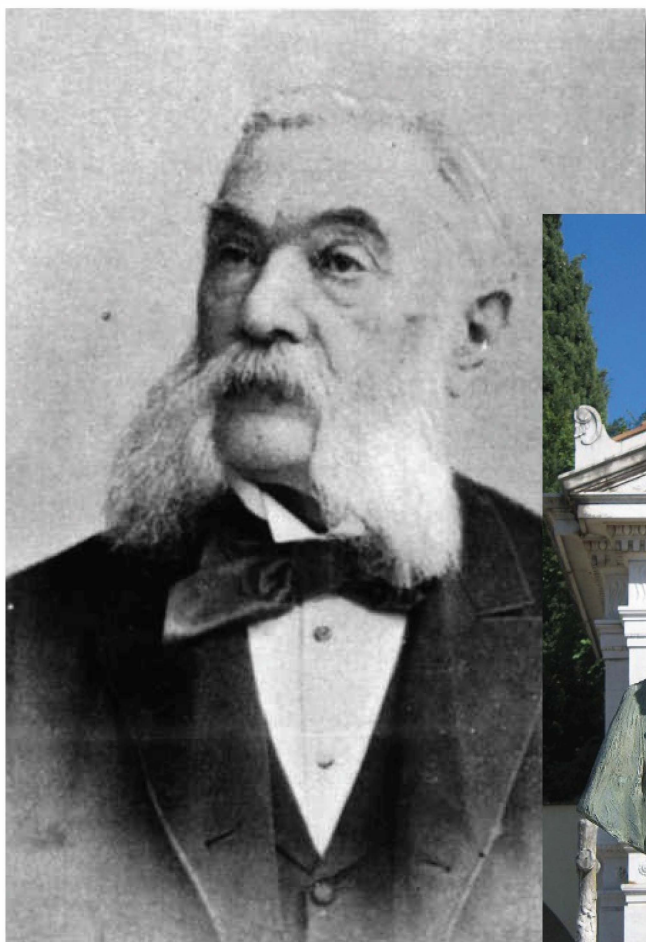
L'Amministrazione Comunale  
di Forlimpopoli

*in occasione del Bicentenario  
della nascita di Pellegrino Artusi*

(Forlimpopoli 1820 – Firenze 1911 – Mondo 2020)

indice una call pubblica  
per l'organizzazione della mostra

# I VOLTI DI ARTUSI



# REGOLAMENTO

## Art. 1 - Soggetto

L'opera dovrà rappresentare il volto/profilo/ figura di Pellegrino Artusi, per offrire un'immagine nuova ed originale del padre della cucina domestica italiana, di cui è nota ad oggi una sola riproduzione fotografica, cui si sono ispirate finora tutte le opere che lo hanno rappresentato.

## Art. 2 - Tecniche

La call è aperta alle diverse forma d'arte figurativa:

- > Pittura
- > Disegno e grafica
- > Scultura / Arti plastiche

L'opera - indipendentemente dalla tecnica e dal materiale utilizzato - dovrà rientrare nelle dimensioni massime di cm. 70x90 (pittura e grafica) e di cm. 70 di diametro per cm. 90 di altezza per le sculture/opere d'arti plastiche.

## Art. 3 - Partecipazione

Possono partecipare tutti gli artisti italiani e stranieri che ne faranno richiesta, **entro e non oltre il 15 giugno 2020**, allegando una o più foto dell'opera. La foto della opera partecipante al concorso verrà utilizzata per la comunicazione e l'eventuale pubblicazione del catalogo.

## Art. 4 - Invio della domanda

Scaricare il modulo di iscrizione dal sito di Forlimpopoli Città Artusiana e spedirlo compilato all'indirizzo **cultura@comune.forlimpopoli.fc.it** (le foto devono avere un formato JPG con ca 1.200 pixel sul lato maggiore).

## Art. 5 - Selezione

Una commissione di esperti e rappresentanti dell'Amministrazione visionerà e selezionerà fino ad un massimo di 15 opere. Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile. **Entro il 30 giugno 2020**, agli autori delle opere selezionate saranno indicati tempi e modalità di invio delle opere originali per l'esposizione.

## Art. 6 - Rimborso spese

A ogni artista selezionato sarà riconosciuto un rimborso spese onnicomprensivo per l'acquisto dei materiali e le spese di trasporto (opportunamente documentati) pari a un massimo di 300 euro.

## Art. 7 - Esposizione

Le opere selezionate saranno esposte al Museo Archeologico "T. Aldini" di Forlimpopoli (o altra sede comunale più atta a favorirne la fruizione da parte del pubblico) in concomitanza con i principali eventi celebrativi del bicentenario artusiano.

La mostra sarà quindi proposta ad altre città legate alla figura di Artusi, a partire da quella di Firenze.

## Art. 8 - Custodia delle opere

L'amministrazione comunale userà tutti gli accorgimenti necessari alla sicurezza e conservazione delle opere in custodia, tuttavia non sarà responsabile per eventuali incidenti e/o furti. Gli artisti sono liberi di stipulare un'assicurazione, con una compagnia di loro fiducia.

## Art. 9 - Restituzione delle opere

Le opere saranno restituite al termine della mostra di Forlimpopoli con trasporto a cura e con relative spese a carico del destinatario. Rimane salva la possibilità di richiederle nuovamente per possibili repliche in altre città.

## Art. 10 - Privacy

In rispetto al D.lgs n° 196 del 30/09/2003, integrato con le modifiche introdotte dal D.lgs 101/2018 riguardante il "codice in materia di protezione dei dati personali". Si informa che i dati dei partecipanti saranno utilizzati esclusivamente per la call.

**Art. 11 - Pubblicità e Promozione:** Gli artisti concedono all'organizzazione i diritti di riproduzione delle opere e dei testi di accompagnamento inviati per la call ai fini della comunicazione/pubblicizzazione della mostra, dell'eventuale realizzazione del catalogo e della promozione della figura di Artusi nel mondo limitatamente ad iniziative prive di fini di lucro.